

Question 1 :

Dans le cadre de l'animation de corps articulés, nous avons vu en cours 2 approches de la cinématique permettant d'animer un tel objet. Préciser quel sont ces deux approches, décrire brièvement leur fonctionnement, et préciser dans quelle problématique telle ou telle approche est la plus appropriée

Question 2 :

Décrire le fonctionnement d'un système de particules, présenter 2 exemples d'applications de systèmes de particules

Question 3 :

Présenter les 2 approches de planification de trajectoires que vous connaissez en précisant dans quel type d'application telle ou telle approche il est préférable d'utiliser.

Question 4 :

Expliquer en quoi les systèmes de paramétrisation sont intéressants pour l'animation, décrire un exemple concret d'application nécessitant un système de paramétrisation et monter en les avantages.

Question 5 :

Décrire et expliquer les 3 étapes de l'animation de cheveux. Expliquer clairement les difficultés de chaque étape, quelles en sont les solutions ?

Question 6 :

Quels sont les différents sens qui rentrent en compte dans le cadre d'application virtuelle ou augmentée ? Quels sont les périphériques qui permettent de « tromper » chacun de ces sens ? Présenter un petit exemple d'application concrète mettant en œuvre ces périphériques.